

Festliches Konzert zum Jahresschluß

Sonntag, 31. Dezember 2018, 22 Uhr

Lutherkirche Stuttgart-Bad Cannstatt

494. Konzert der MUSIK AM 13.

Igor Strawinsky 1882-1971

Fanfare for a new theatre für zwei Trompeten

Antonio Vivaldi 1675-1741

Konzert C-Dur für zwei Trompeten und Orchester op. 46, I

Allegro - Largo - Allegro

Johann Sebastian Bach 1685-1750

»Puer natus in Bethlehem« BWV 603 für Orgel

Friedrich Rademacher *1924

Sonate für Trompete und Klavier

I. Allegro moderato

Leopold Mozart 1719-1787

Konzert D-Dur für Trompete und Orchester

Adagio - Allegro moderato

Naji Hakim * 1955

Sonate für Trompete und Orgel

II. Moderato

Johann Samuel Endler (1694-1762)

Aus: Overture in D

Lentement - Vivement - Menuet - Le Causuer/Trés vite

Sonata Arcangelo Corelli (1653-1713)

Sonata in B

Johann Sebastian Bach

»Das alte Jahr vergangen ist« BWV 614 für Orgel

Petronio Franceschini 1651-1680

Sonata D-Dur für zwei Trompeten und Streicher

Grave - Allegro - Adagio - Allegro

Johann Jakob Schnell 1687-1754

Konzert D-Dur für zwei Trompeten und Streicher op. 3, 5

Allegro - Largo - Allegro

* * * * *

Alexander Kirn - Trompete

Christof Skupin - Trompete

Jörg-Hannes Hahn - Orgel

* * * * *

Wir wünschen Ihnen allen ein frohes und
gesegnetes neues Jahr 2019!

Die Musiker:

Alexander Kirn wurde 1989 in Bruchsal geboren, ab 2006 studierte er an der Hochschule für Musik in Karlsruhe bei Reinhold Friedrich, 2007 war er Orchesterpraktikant am Badischen Staatstheater Karlsruhe, 2009 erhielt er Aushilfsanstellung beim Staatsorchester Stuttgart. Seit Oktober 2009 ist Alexander Kirn Solotrompeter des Staatsorchesters Stuttgart. Er musizierte u.a. mit dem Orchestra Mozart Bologna unter der Leitung von Claudio Abbado und mit dem Mahler Chamber Orchestra unter der Leitung von Pierre Boulez.

Der Trompeter Christof Skupin absolvierte sein Musikstudium an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. Matthias Höfs. Christof Skupin gewann 1997 und 2000 den ersten Bundespreis des Wettbewerbs Jugend musiziert und wurde 2005 Preisträger des Lions European Musical Price auf Ebene des Europaforums. Er war Mitglied zahlreicher renommierter Jugendorchester, wie dem Bundesjugendorchester und dem European Union Youth Orchestra. Seit 2007 ist er Trompeter beim SWR Symphonieorchester.

Jörg-Hannes Hahn ist Kantor an der Stadt- und Lutherkirche und künstlerischer Leiter der Reihe »Musik am 13.« Er studierte Kirchenmusik, Orgel, Klavier und Dirigieren. Seit 1996 unterrichtet er Orgel an der Stuttgarter Musikhochschule Orgel, seit 2007 als Professor. Verpflichtungen als Solist, Gastprofessor, Wettbewerbsjuror und als Dirigent führten ihn in die USA, nach Südamerika, Israel und vielfach nach Rußland, China, Japan und Korea. Produktionen für CD, TV und Rundfunk dokumentieren seine künstlerische Arbeit